



PROGRAMA

- 9:30h** Acolliment i recollida de documentació. *Edifici dels Apòstols*
- 10:00h** Pregària inicial i parlaments
- 10:30h** "Treballem la proposta del papa Francesc: El Pacte Educatiu Global" a càrrec de **P. Enric Puig SJ**, *Jesuïta. Mestre. Llicenciat en Pedagogia. Secretari general de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya (2005-2021)*
- 11:35h** Esmorzar
- 12:00h** Tallers
- 14:00h** Dinar
- 16:00h** Audició a càrrec de Pau Prades. *Basílica*
- 16:30h** Eucaristia i cloenda

INSCRIPCIÓ

Inscripcions del 17 al 30 de març

www.pastoralfecc.cat/aprendensenyar_2023

Preu 35€

Es permet la inscripció màxima d'un acompanyant per persona, per import de 15€ addicionals, el qual només podrà accedir a l'espai del dinar, i a l'Eucaristia segons aforament.

En cas que tingueu alguna intolerància o al·lèrgia alimentària cal que ho esmenteu en la inscripció de la jornada.

El pagament precisa la targeta de crèdit. Les baixes comunicades entre el 30 de març i el 12 d'abril només es retornarà el 50% del cost de la inscripció i a partir del 13 d'abril, no es retornarà cap import. Qualsevol modificació o dubte en la inscripció:



933 027 013



formacio@fecc.cat

Certificació

Es donarà un certificat d'assistència de 6h. a tots els participants.

Destinataris

Mestres i professors de religió de les diòcesis amb seu a Catalunya.

A tenir en compte

- Planifiquen amb temps l'arribada a Montserrat. Hi haurà molta gent i si aneu amb transport privat cal tenir en compte la distància entre l'aparcament i el lloc de realització de la Jornada.
- Per visitar el Cambril de la Mare de Déu cal fer reserva prèvia a: www.abadiamontserrat.cat/reserves

XVIIa Jornada de mestres i professors de Religió de Catalunya

APRENDRE ENSENYAR

Abadia de Montserrat
15 d'abril de 2023



Montserrat

Organitza



Fundació
Escola Cristiana
de Catalunya

edebé

1

Teologia en el nou currículum

En aquest taller pretenem aprofundir en les claus teològiques que subjeuen en el currículum de religió. On posar el focus en el seu desenvolupament, des dels nous plantejaments psicopedagògics. Sent un currículum “en sortida”, com suscitar i respondre a les inquietuds educatives, socials i espirituals dels estudiants. Quina síntesi teològica se li demana al professor de religió.

Antonio Caño Hidalgo

Llicenciat en Teologia. Màster en acompanyament. Professor de religió i coordinador de pastoral. Coordinador DECA en el “Centre Universitari CES Don Bosco de Madrid”.

grup
edebé

2

Prevenió dels maltractaments i els abusos a nois, noies i adolescents

Taller orientat a plantejar estratègies per tractar els temes dels maltractaments i abusos en l'àmbit de la classe de Religió. Presentació dels seus drets i el reconeixement de la vulneració d'aquests drets. Presentació d'eines d'autoprotecció i vehicles de comunicació i denúncia de situacions de risc o de situacions manifestes de vulneració dels seus drets.

Raimon Novell Donat

Comissionat del Drets de la Infància de Maristes L'Hermitage i ex- director de l'escola Maristes Sants-Les Corts

BAULA

3

Les situacions d'aprenentatge en el nou currículum de Religió

Presentació d'unes situacions d'aprenentatge i els seus criteris d'avaluació en el nou currículum de Religió confessional catòlica.

Antonio Roura

Antic professor de Filosofia i de Religió. Director de la Revista Religión y escuela.

cruïlla

4

La religió en el marc del projecte de l'Escolania

Visita a les instal·lacions de l'Escolania i coneixement del seu projecte pedagògic, fent èmfasi especial en tot el que té relació amb l'estudi i la vivència de la religió en la vida dels escolans.

P. Efrem de Montellà

Prefecte de l'Escolania. Professor superior de solfeig.

5

Pregar amb la Bíblia

Una via per entendre i estimar les persones.

G. Anton Gordillo

Sotsprior i mestre de novicis. Dr. en enginyeria Industrial

6

Sant Ignasi a Montserrat

Ahir i avui. Ell i nosaltres

P. Ignasi M Fossas

Majordom. Llicenciat en medicina i Dr. en Litúrgia

7

Aprendre a mirar un quadre

La clau per a interpretar un quadre està en la seva observació detinguda. Seran els interrogants que ens plantejem i que li plantejem a l'obra el que ens permetrà desxifrar el seu missatge. Us convidem a fer aquest exercici amb algunes de les obres mestres del Museu de Montserrat.

Griselda Espinach

Tècnica de vistes guiades a Montserrat. Diplomada en Turisme.

8

“Nigra Sum”. Iconografia de Santa Maria de Montserrat

A l'exposició Nigra Sum hi trobem una representativa mostra de pintura i escultura, que explica l'evolució iconogràfica de la santa imatge des del segle XII fins als nostres dies, a través de les diferents èpoques i estils artístics.

Montse Mur

Directora de l'àrea d'atenció al visitant. Llicenciada en Història.

9

Arqueologia del món antic

Aquesta col·lecció d'objectes de Mesopotàmia, Egipte i el Món Clàssic, representa la major part dels materials arqueològics que el P. Bonaventura Ubach adquirí al llarg dels seus viatges pels territoris de l'Orient Bíblic, amb la voluntat de donar a conèixer i d'il·lustrar la Bíblia.

Montse Marín

Conservadora del Museu de Montserrat. Llicenciada en Història de l'Art

10

Orient Bíblic

Aquest espai guarda les peces arqueològiques, etnològiques, botàniques i zoològiques de la col·lecció formada pel P. Ubach, recollides durant els seus viatges amb la intenció de difondre el coneixement dels textos bíblics.

Esteve Serra

Coordinador de les visites guiades a Montserrat. Llicenciat en Història.